

EPI



Intitulé :

Thématique interdisciplinaire abordée :

<input type="checkbox"/> Corps, santé, bien-être et sécurité	<input type="checkbox"/> Culture et création artistiques	<input type="checkbox"/> Transition écologique et développement durable	<input type="checkbox"/> Information, communication, citoyenneté	<input type="checkbox"/> Langues et cultures de l'Antiquité	<input type="checkbox"/> Langues et cultures étrangères/régionales	<input type="checkbox"/> Monde économique et professionnel	<input type="checkbox"/> Sciences, technologie et société
--	--	---	--	---	--	--	---

Description synthétique du projet :

.....
.....
.....

Nature de la production finale attendue :

individuelle collective

.....
.....
.....

Niveau concerné : Classes : Groupes :	Durée : <input type="checkbox"/> Trimestre <input type="checkbox"/> Semestre <input type="checkbox"/> Année <input type="checkbox"/> Autre :	Nombre d'heures d'intervention par discipline : Co interventions éventuelles :	Modalités pédagogiques : <input type="checkbox"/> tâche complexe <input type="checkbox"/> classe inversée <input type="checkbox"/> îlots <input type="checkbox"/> à distance <input type="checkbox"/> autres (préciser) _____ _____
--	---	---	---

Contribution aux parcours :

<input type="checkbox"/> Parcours d'Education Artistique et Culturelle	<input type="checkbox"/> Parcours citoyen	<input type="checkbox"/> Parcours avenir	<input type="checkbox"/> Parcours santé
--	---	--	---

Modalités d'évaluation :

individuelle collective
 de l'élève de l'EPI

.....
.....

Contribution au socle commun de connaissances, de compétences et de culture :

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer

- Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit
- Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale
- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages mathématiques, scientifiques et informatiques
- Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

Domaine 2 : les méthodes et outils pour apprendre

- Organisation du travail personnel
- Coopération et réalisation de projets
- Médias, démarches de recherche et de traitement de l'information
- Outils numériques pour échanger et communiquer

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

- Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres
- La règle et le droit
- Réflexion et discernement
- Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative

Domaine 4 : les systèmes naturels et les systèmes techniques

- Démarches scientifiques
- Conception, création, réalisation
- Responsabilités individuelles et collectives

Domaine 5 : les représentations du monde et l'activité humaine

- L'espace et le temps
- Organisations et représentations du monde
- Invention, élaboration, production

Liens avec les programmes disciplinaires :

Objectifs généraux éducation musicale

perception	compétences visées :
	Pratiques :
	Supports :
production	compétences visées :
	Pratiques :
	Supports :
construction d'une culture	compétences visées :
	Pratiques :
	Supports :

problématique	
usages des outils numériques	

Discipline :
Contribution :

Discipline :
Contribution :

Discipline :
Contribution :

Partenariats éventuels :
(structure, CDDC, intervenant, coût éventuel, ...)

.....
.....
.....

<p>Sur proposition du Conseil Pédagogique, validation de l'EPI par le chef d'établissement</p> <p>Le A Signature</p>
--